

## Spiraltoppen

På byens tak i Drammen ligger Spiralen Cafè og Restaurant. Spiralen er en kjent severdighet som ligger i naturskjønne omgivelser, med utsikt over hele byen. Drammens mest kjente severdighet blir ikke bare besøkt av turister og turgåere, det hender at noen kommer på besøk, selv når dørene er låst etter stengt tid om kvelden. De kommer og går når de selv måtte ønske det.

Kafeen ble bygget i 1960-årene, og det gikk ikke lang tid før de ansatte merket en slags tilstedeværelse av noen de ikke kunne se. Damene som jobbet der kunne fortelle om merkelige hendelser. En av damene hadde en spesiell opplevelse allerede den første uken hun var der; Hun skulle vaske toalettene og på dametoalettet merket hun motstand da hun skulle åpne døren. Det var noe som holdt døren igjen, og hennes første tanke var at en gjest hadde sovnet der. Hun dyttet hardere, mens hun ropte høyt:

- Er det noen der? Hun ville hente hjelp, men klarte ikke å røre seg! Hun sto naglet til gulvet, fullstendig lammet, mens et iskaldt gufs slo imot henne og hun skalv av frykt. Noe usynlig holdt henne fast i et jerngrep. Det hele varte noen minutter før grepet løsnet, og hun kunne løpe tilbake til sine kollegaer. I tiden som fulgte ble det flere

vitner til de merkelige fenomenene som oppstod. En av de ansatte fornemmet en skygge av en mann inne i kafeen kort tid etter episoden på toalettet. Ting forsvant i lengre perioder, for så å dukke opp på de merkeligste steder.

Allerede ved sprengingen av spiral-tunnelen så arbeiderne "en mann" som dukket opp foran dem. Han var ikke av denne verden, men sto der rolig og så på dem. Like fort som han dukket opp, forsvant han. En annen herremann de ansatte har fått stifte bekjentskap med, er mannen som dukker opp når stedet er pyntet til fest. Han liker seg best når de lager langbord med hvite duker, og dekker med servise og glass.

Når kandelabrene tennes, kommer han. De tror han er en ridder med arrogante overtoner, godt vant til fine selskaper og vakre kostymer. De kan skimte hans røde drakt med sorte støvler og en fjærpyntet, sort hatt når han ankommer for å ta sin faste plass ved bordet. De ser stolen blir skyvet bort fra bordet og intil igjen. Han er ikke nådig hvis noen har tatt hans plass.

For noen år siden skulle det holdes et middagsselskap for seksti gjester. Bordene var pyntet, lysene tent, det brant i peisen da gjestene ankom og tok plass rundt bordet. Den ubedte gjesten kom også, og uheldigvis hadde en av gjestene tatt hans plass. Gjesten så ham ikke, men følte hendene som prøvde å dytte ham vekk. Han

## Spiraltoppen forts.



snudde seg, men det var ingen å se... Han fortalte de ansatte den underlige hendelsen, og etter deres historie om ridderen ville mannen bytte plass. Ridderens plass skulle stå ledig dersom han kom igjen. Flere av gjestene og de ansatte har følt at noen tok på dem mens de var på kvinnetoalettet.

I kafeen er det en hems som blir benyttet til tørrlager. En morgen en av de ansatte kom på jobb, hørte hun tydelig at noen romsterte oppe på hemsene. Hun trodde det var innbruddstyver og ringte straks til politiet.

Politiet ankom med hund som fikk ordre om å gå opp på hemsene, men den ville ikke. Hunden satte seg ned og pep ynkelig, og de så at han småristet i hele kroppen. Politimannen måtte gå alene, men det var ingen der.

En annen ansatt forteller at hun har sett konturer av små personer kledd i klær som ligner strie. Hun mener det er fire eller fem av dem, og hun tror at de er der for å passe

på stedet. De har kommet ganske nær henne, men ansiktene sine viser de ikke frem. Enten snur de seg bort eller de har hetter over hodet. De er omtrent 1,30 meter lange, og sprer en varme rundt seg når en kommer nær dem. Bakom redselen for det hun ser, føler hun en trygghet. De små personene er Spiralsens voktere og de holder vakt over stedet. Det er flere tilfeller hvor det har oppstått nestenulykker i form av en opphetet ovn eller stearinlys de har glemt å slukke, hvor det likevel har gått bra. En tyv prøvde å ta seg inn en sen kveld, men inntrengeren ble så skremt av noe han så, at han datt ned fra terrassen og brakk armen. For mange år tilbake hadde Spiralen Anna Elisabeth Westerlund som gjest. Det var tydelig at hun merket noe spesielt med stedet. Hun noterte flittig under besøket og tok flere runder rundt i lokalet. En av de ansatte kjente igjen den synske damen fra aviser og fjernsyn, og spurte hva hun "så". Westerlund sa det var best hun ikke fortalte hva hun så, for da ville de ansatte bli meget skremte. I 1998 ble synske John Jakobsen kontaktet. De ansatte ville vite hva som skjedde der oppe. John har evner til å se mange hundre år tilbake i tid, og med slike evner var mulighetene til å løse en gammel gåte stor. Da han ankom, kjente han øyeblikkelig en voldsom energi ved peisen og videre innover mot

## Spiraltoppen forts.

toalettene. Etter en grundig undersøkelse av stedet både inne og ute, var han klar for en avsløring. Han laget en skisse av en gammel steinborg. Den kunne han "se" helt tydelig.

Grunnen til at flere mennesker følte at noe holdt dem tilbake på dame-toalettet, hadde han også en forklaring på. Det var akkurat der inngangen til steinborgen stod.

- Vi passerer en tidssone fra fortid til nåtid, og det er der ridderen går inn i sin borg og setter seg på sitt sete. Det er hans plass, og bør forbli det, hvis man vil unngå problemer. John forteller videre om mennene han ser komme opp i en lang rekke til borgen fra et gammelt skip. Vi må nok tilbake til 1400-1600 tallet. Han kan se mennene på skipet, han føler deres fiendskap.

- De så nok ikke alltid opp til sin herre, sier John. Han beskriver ridderens klær helt likt med hva de ansatte har sett av ham, og han er glad i damer, særlig finere damer med flotte kjoler og smykker. At han er glad i smykker kan en av de ansatte bekrefte.

En kveld de skulle ha et fint middagsselskap kom ridderen rett etter at bordene var ryddet etter maten. Denne gangen fikk gjestene sitte i fred, men en av serveringsdamene merket hans tilstedeværelse på det sterkeste. Hun

hadde pyntet seg med øreringer av gull som hang litt nedenfor øreflippen.

Etter middagsserveringen sto hun på kjøkkenet alene, og følte at noen var nær henne, så hun gikk to skritt tilbake for å bli kvitt den ekle følelsen. Det var ikke langt nok, for en usynlig hånd tok tak i øreringen og prøvde å ta den av henne. Hun styrtet ut av rommet, inn til de andre som var i rommet med gjestene. Skjelvende fortalte hun sine kollegaer hva som hadde skjedd. De beholdt roen for ikke å skremme gjestene, men ingen jobbet alene på kjøkkenet den kvelden.

Noen av de ansatte kan se, fornemme eller høre merkelige ting, mens andre aldri merker noe.

- Alle mennesker er forskjellige, sier John, noen har helt åpne kanaler, og kan både se og høre. Noen mennesker har stengte kanaler og vil gå gjennom livet uten å merke at de er i nærheten av noe spesielt. Vi finner en bok med bilder fra årstallene John har nevnt, og sammen med de ansatte som har sett ridderen, enes de raskt om Ridder Flemming. Så vet de hvem han er, men hvorfor han ikke vil forlate Spiralen blir bare gjetting.

Det skjer fortsatt merkelige ting på Spiralen. Daglig leder forteller at han aldri har trodd på noe uforklarlig, men at det skjer ting der, er han helt sikker på. Utenom sesongen er ikke kafeen åpen alle dager. En søndagskveld sjekket

## Spiraltoppen forts.

han alle rom, før han låste og gikk hjem. Da han kom opp tirsdag morgen var begge dørene inn til toalettene låst på innsiden, og vannet i springen sto og rant på begge toalettene. Han har ingen forklaring på det.

Gjestene kommer ofte og forteller om hendelser de har hatt, særlig den spesielle energien ved peisen. Vi kan trygt anbefale et besøk på Spiralen, bare ikke sett deg på feil stol...

Spiraltoppen Café og Restaurant  
Tlf: 32 89 86 00

## Trudvang Gjestegaard

I 1881 oppførte en mann med etternavnet Thorød en trebygning i sveitserstil i Larvik. Han var stedets første eier, og døpte boligen til Guden Tors Bolig.

I 1919 brant den ene fløyen ned og denne ble da bygget opp igjen i mur, slik bygningene står i dag. Den gamle herregården har tre fløyer som danner en hesteskoform, og allerede på tunet ser vi en unik historie i den gamle gården. Etter Thorøds tid, og frem mot århundreskiftet, ble gården drevet

som hotell. Hotelleier Johansen overlot driften til sønnen som var skipsreder, og satte sin ære i å vedlikeholde gården.

11. januar 1919 skjedde en katastrofal ulykke, da den ene fløyen på gården brant ned. Det var på den tiden juletrærne ofte sto inne i stuene til slutten av januar, og hver kveld ble de små stearinlysene tent



på knusktørre grankvister. Treet ble overtent på sekunder. To barn brant inne, det ene barnet var Oles datter Sigrid. De to barna løp livredde opp i husets annen etasje, mens flammene spredde seg i stuen hvor juletreet sto. Etter en håpløs redningsaksjon var husets første etasje overtent, og de to barna var fanget oppe på soverommet.